

REGULAMIN KONKURSU „DJ Strefa”

§1

Niniejszy regulamin określa zasady konkursu pod nazwą „Dj Strefa”, zwanego dalej „Konkuresem”.

§2

1. Podmiotem organizującym Konkurs jest Wisteria Spółka z Ograniczoną Odpowiedzialnością Spółka Komandytowa NIP:6762403900 z siedzibą w Krakowie Rynek Główny 15 zwanym dalej „Organizatorem”.
2. „DJ Strefa” organizowany jest pod patronatem Polskiego Stowarzyszenia Prezentatorów Muzyki - DJ Union

§3

Przystępując do udziału w Konkursie uczestnicy wyrażają zgodę na udział w nim na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.

§4

Konkurs rozpoczyna się 10.05.2022 roku, a kończy 25.06.2022 roku. Konkurs będzie składał się z trzech etapów.

§5

Zadaniem uczestników, jest:

1. Stworzenie autorskiego miksu utworów muzycznych o czasie trwania nie krótszym niż 20 minut i nie dłuższym niż 25 minut, zwanym dalej SETEM. Nagrany miks należy zamieścić na swoim profilu na Facebook i link wraz ze swoimi danymi (§5 pkt 5) przesłać mailem na adres Ireneusz.wis@e-manor.pl.
2. Odegranie przygotowanego SETU podczas publicznych przesłuchań na terenie Strefy Błonia, Kraków al. 3 Maja 55, w terminie określonym w przebiegu konkursu. Na przygotowanie się do startu (ustawienie sprzętu) w publicznych przesłuchaniach uczestnik ma do dwóch minut. Czas ten będzie bezwzględnie egzekwowany z konsekwencją dyskwalifikacji.
3. Akceptacji oświadczenia, że SET zgłoszony do konkursu jest jego autorstwa, a użyte do jego kompozycji utwory zostały pozyskane drogą legalną.
4. Sporządzenia pełnej listy wykorzystanych utworów muzycznych z podaniem tytułu utworu, autora, kompozytora i przekazanie listy Organizatorowi.
5. Przekazanie Organizatorowi swoich danych: imię, nazwisko, pseudonim artystyczny, data urodzenia, adres zamieszkania, telefon kontaktowy, adres e- mail.
6. Dostarczyć zgodę rodziców lub opiekunów na udział w Konkursie - dotyczy osób niepełnoletnich.

W przypadku nie wypełnienia któregoś z zadań uczestników Konkursu, wypełnienia go błędnie lub złożenia fałszywego oświadczenia Organizator ma prawo usunąć zgłoszenie uczestnika konkursu co skutkuje utratą prawa do nagrody w konkursie.

§6

Zgłoszenia do konkursu przysyłać należy przesłać drogą mailową na adres ireneusz.wis@e-manor.pl
Termin przyjmowania zgłoszeń mija 27.05.2022 roku o godzinie 16.00.

§7

Przebieg konkursu.

Etap pierwszy – selekcja wstępna. Z pośród nadesłanych setów jury pod przewodnictwem Mistrza Polski DJ-ów DJ-a Namteha (Paweł Hetman) wspartego przez członków Stowarzyszenia DJ Union wyłoni 8 setów do prezentacji publicznych.

Etap drugi – publiczne przesłuchania. Wyłonione w selekcji wstępnej Sety i ich twórcy otrzymają przyznane drogą losowania numery startowe. Zawodnicy o numerach startowych 1-4 zaprezentują swoje produkcje podczas publicznych przesłuchań na terenie Strefy Błonia, w Krakowie ul. 3 maja, w dniu 11.06.2022 w godzinach 18:00-20:00. Zawodnicy o numerach 5-8 na analogicznych publicznych przesłuchaniach w dniu 18.06.2022 w godzinach 18:00-20:00. Każda z sesji przesłuchań kończy się kwalifikacją dwóch setów i jego twórcy do finału. Wyboru dokonuje Jury powołane przez Stowarzyszenie DJ Union.

Etap trzeci – publiczne przesłuchanie finałowe. Twórcy wybrani w przesłuchaniach publicznych prezentują swoje sety podczas finału na terenie Strefy Błonia, w Krakowie ul. 3 maja, w dniu 25.06.2022 w godzinach 18:00-20:00. Kolejność prezentacji zostanie określona drogą losowania. Po zakończeniu przesłuchań Jury przyzna pierwszą oraz drugą nagrodę.

Dla uczestników zostanie udostępniony sprzęt: Kontroler marki Denon – Prime 4, mikrofon bezprzewodowy. Uczestnicy powinni posiadać własne słuchawki.

§8

Jury oceniać będzie:

- umiejętność miksowania, szybkość manualną, prawidłowość scratch'u, kunszt/profesjonalizm, (0 - 10 pkt.)
- kompozycję bloku (lub koncepcję przygotowania programu) /oryginalność, pomysłowość, dobór repertuaru/ (0 -10 pkt.)
- umiejętność nawiązania kontaktu z publicznością /nie musi on być nawiązany za pomocą mikrofonu tzn. nie chodzi o tzw. „show men'stvo”/ (0 - 3 pkt.)

pracę z mikrofonem /sposób poprawności wystawiania się i poprawności języka polskiego, dykcja

§9

Nagrodą główną Konkursu, za zajęcie 1. miejsca, jest nagroda pieniężna w wysokości 500 zł oraz możliwość prezentacji zwycięskiego setu w klubie Kicz w Krakowie. Prezentacja może się odbyć w jedną z sobót w lipcu lub sierpniu 2022. Termin zostanie ustalony ze zwycięzcą.

Nagrodą drugą, za zajęcie drugiego miejsca jest Nagroda pieniężna 300 zł.

Nagroda trzecia, za zajęcie trzeciego miejsca – nagroda pieniężna – 200 zł

§10

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne nieprawidłowości i awarie sprzętowe oraz chwilowy brak dostępności stron internetowych powstałe m.in.: w wyniku przerw dostaw prądu etc..

§11

Z tytułu występu w Konkursie, uczestnikowi nie przysługuje wynagrodzenie. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie swojego wizerunku w działaniach organizacyjnych Organizatora. Dojazd i pobyt uczestnika Mistrzostw odbywa się na koszt własny.

§12

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany zasad Konkursu i treści niniejszego Regulaminu w trakcie trwania Konkursu. Dane osobowe Uczestników zostaną wykorzystane zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101 poz. 926, ze zmianami) wyłącznie w celu prawidłowej realizacji Konkursu oraz realizacji praw do Nagród i promocji w ramach działań podejmowanych przez Organizatora.

§13

Niniejszy regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora.