



KANCELARIA ADWOKACKA
ADWOKAT ANDRZEJ MAJSAK

Kraków, dnia 8 grudnia 2020 r.

Szanowny Pan Premier
prof. dr hab. Piotr Gliński
Minister Kultury, Dziedzictwa
Narodowego i Sportu

Szanary Panie Premierze

Działając w imieniu Polskiego Stowarzyszenia Prezenterów Muzyki DJ Union, z siedzibą w Krakowie, zarejestrowanego w KRS za nr 0000367291 (dalej: „Stowarzyszenie”), w ślad za otrzymanym pismem datowanym na dzień 27 listopada 2020r. wskazuję, iż mojemu Mocodawcy znane są wskazane przez Pana Premiera działania rządu mające na celu wsparcie poszczególnych sektorów w przeszłości oraz planowane formy wsparcia. Należy jednak zauważyć, że w pismach kierowanych do Prezesa Rady Ministrów mój Mandant szczegółowo opisał problem branży członków Stowarzyszenia, w których imieniu działa, zaś odpowiedź otrzymana od Pana zdaje się nie korespondować ze wskazanymi treściami w szczególności w zakresie stwierdzenia, iż postulaty zawarte w przesłanych prośbach zostały w szerokim zakresie już zrealizowane poprzez dotychczasowe działania rządu.

Tarcze oraz dodatkowe formy wsparcia dotychczas przewidziane dla wszystkich branż oraz te dedykowane instytucjom kultury i in. przedstawiały rozwiązania dla tych z DJ'ów, którzy swoje usługi świadczą poprzez prowadzoną przez nich działalność gospodarczą. Nie należy tracić z pola widzenia, iż specyfika zawodu wykonywanego przez członków Stowarzyszenia opiera się głównie na dwóch formach świadczenia usług, a to prowadzeniu działalności gospodarczej we własnym imieniu, bez zatrudniania pracowników, lub na podstawie umów zlecenia/dzieła. Nie stanowi natomiast powszechnej praktyki zatrudnianie prezenterów muzycznych na podstawie umów o pracę. Powyższe było również wskazywane w uprzedniej korespondencji, tj. z dnia 20 października 2020r. Dodatkowo wskazać należy, iż kryteriach podmiotowych przyznania środków dotychczasowe instrumenty wsparcia pomijały prezenterów muzyki w całości. Powyższe było wskazywane również w uprzedniej korespondencji z dnia 20 października 2020r.



Tak więc dotychczasowa pomoc, z uwagi na specyfikę działalności artystycznej DJ'ów, którzy w przeważającej większości nie prowadzą działalności gospodarczej jak i nie zatrudniają pracowników, nie wiązała się – patrząc całościowo - z realnym wsparciem dla członków środowiska prezenterów muzyki. Stwarza to konieczność pochylenia się nad zagadnieniem zorganizowania wsparcia w sposób, który spowoduje realne jego dotarcie do osób go potrzebujących, a które z uwagi na stosowane do tej pory kryteria przyznawania pomocy zostały w tym względzie pominięte. Stowarzyszenie, jako podmiot zrzeszający tą część środowiska artystycznego, w naturalny sposób dysponuje większym rozeznanie i wiedzą co do rzeczywistej skali potrzeb jak i podmiotów najbardziej pomocy potrzebujących. Stąd też w piśmie z dnia 20 października 2020r. zaproponowano stworzenie specjalnego, dedykowanemu prezenterom muzyki, mechanizmu wsparcia, opartego na udziale Stowarzyszenia. Dlatego też po raz kolejny proszę o rozważenie powyższych argumentów i o pochylenie się nad problemem udzielenia efektywnego wsparcia dla reprezentowanej przez Stowarzyszenie części środowiska artystycznego.

Obecnie, w związku z panującą od wczesnej jesieni do dnia dzisiejszego, tzw. drugą falą zachorowań na wirusa SARS-COV-2, brak jest obecnie jakichkolwiek widoków na poprawę sytuacji przedstawicieli wskazanej gałęzi artystycznej. Brak podjęcia merytorycznych rozmów i wypracowania rozwiązań w zakresie wsparcia prezenterów muzycznych w tym szczególnie trudnym, z uwagi na pozostawienie w zamknięciu właściwie każdego sektora umożliwiającego podejmowanie przez nich pracy w zawodzie (jak przykładowo: klubów, dyskotek, barów, restauracji, zakaz organizacji spotkań w większym gronie, wesel czy koncertów) spowoduje zmuszenie tych artystów do przebranżowienia, a w konsekwencji do zaprzestania funkcjonowania tego odłamu prezentacji muzyki. Proszę również pamiętać o innych zobowiązaniach, jakie ciążą na prezenterach muzyki – DJ, które nawet w przypadku podjęcia przez nich innych zajęć zarobkowych, pozostaną oni zobowiązani do opłacania, jak m.in. wykupione licencje, opłaty branżowe czy sprzęt, który z uwagi na swoją wysoką wartość objęty jest szeregiem dodatkowych kosztów jak chociażby raty leasingowe. To wszystko prowadzi do poważnych obaw o dalsze funkcjonowanie członków Stowarzyszenia na rynku artystycznym, ale również o ich prywatne zobowiązania, którym ze względu na panującą sytuację mogą nie sprostać.

Mając na uwadze powyższe, koniecznym jawi się zatem pochylenie przez Pana Premiera bezpośrednio nad rozwiązaniem problemu, z jakim borykają się prezenterzy muzyki (DJ) będący członkami Stowarzyszenia. W imieniu mojego Mocodawcy czuję się zatem zobowiązany do złożenia niniejszej prośby o możliwie bezzwłocznie podjęcie się analizy sytuacji członków Stowarzyszenia oraz przedstawienie propozycji wsparcia dla tej części sektora



artystycznego, jaki reprezentują celem umożliwienia im jedynie godnego i jak najmniej uciążliwego w skutkach finansowych przetrwania tego trudnego dla nas wszystkich okresu pandemii.

Za Stowarzyszenie- Pełnomocnik

ADWOKAT
Andrzej Majsak





KANCELARIA ADWOKACKA
ADWOKAT ANDRZEJ MAJSK

Kraków, dnia 20 października 2020 r.

Szanowny Pan Premier

Mateusz Morawiecki

Prezes Rady Ministrów

Kancelaria Prezesa Rady Ministrów

Szanowny Panie Premierze,

Działając w imieniu Polskiego Stowarzyszenia Prezentatorów Muzyki DJ Union, z siedzibą w Krakowie, zarejestrowanego w KRS za nr 0000367291 (dalej: „Stowarzyszenie”), po raz kolejny zwracam się z prośbą o pomoc dla członków stowarzyszenia, którzy w związku z ogłoszonym w marcu b.r., a trwającym do dnia dzisiejszego stanem epidemii oraz wprowadzanymi w związku z tym obostrzeniami pozostawieni są bez realnych szans na prowadzenie swoich działalności, a tym samym pozyskiwania zarobków z tego tytułu.

Już pismem datowanym na dzień 29 czerwca 2020r. mój Mocodawca sygnalizował wyjątkowo ciężką sytuację, w jakiej znalazła się branża prezentatorów muzyki w związku z wprowadzonymi obostrzeniami spowodowanymi pojawieniem się wirusa SARS-COV-2 (dalej jako: *koronawirus*). Wprowadzane, dynamicznie zmieniające swoją formę i zakres, ograniczenia w funkcjonowaniu wielu podmiotów w sposób znaczny okrawają ich możliwości w zakresie swobodnego prowadzenia działalności gospodarczej bądź też, jak w przypadku większości działalności członków Stowarzyszenia Prezentatorów Muzyki DJ Union, zupełnie paraliżują jej prowadzenie.

Koniecznym jawi się w tym miejscu podkreślenie, iż główne źródło utrzymania moich Mocodawców, prezentatorów muzycznych (DJ) ściśle powiązane jest z branżą rozrywkową, a to m.in. klubami nocnymi, dyskotekami i imprezami masowymi, które, ze względu na panującą pandemię pozostają zamknięte od wczesnej wiosny bieżącego roku lub działają w znacznie ograniczonym zakresie. Również organizacja imprez okolicznościowych, a więc jednego z najbardziej żywotnego w dobie panującej pandemii problemu, ze względu na dynamiczne zmiany w zakresie możliwości ich realizacji a obecnie panującego na terenie większości kraju zakazu w sposób drastyczny wpływa na możliwości zarobkowe członków stowarzyszenia, którzy nie są w stanie podejmować pracy zarobkowej umożliwiającej ich egzystencję. Taki stan rzeczy, utrzymujący się już od marca b.r. doprowadził nie tylko do właściwego zamrożenia branży pod kątem jej rozwoju, ale również skutecznie uniemożliwił funkcjonowanie prezentatorów muzycznych na rynku w jakiegokolwiek formie.

Wskazywany problem jest na tyle poważny, iż brak jest obecnie widoków na jakiegokolwiek



poprawę w zakresie możliwości, choćby stopniowego, powrotu do działania przez prezenterów muzyki - DJ w formie dotychczas praktykowanej. Stopniowe odmrożenie gospodarki po wiosennym jej sparaliżowaniu pozwoliło jedynie części z nich na powrót do pracy, zaś pomoc przewidziana w tzw. tarczach nie obejmowała, ze względu na przewidziane w niej wymogi, każdego. Obecny powrót do restrykcji, spowodowany tak ogromnym wzrostem zarażeń wirusem stanowi zatem nie tylko kolejną, tymczasową uciążliwość ale pozwala na przyjęcie, iż nadchodzące miesiące mogą pogrążyć branżę w zupełności, prowadząc tym samym do zmuszenia artystów w niej działających do przebranżowienia, a w konsekwencji do zaprzestania funkcjonowania tego odłamu artystycznej działalności muzycznej. Problem jest na tyle poważny, iż nawet w przypadku podjęcia się przez znaczną część prezenterów muzyki – DJ'ów innych zajęć zarobkowych pozostaną oni zobowiązani do utrzymywania m.in. wykupionych licencji, opłat branżowych czy sprzętu, który z uwagi na swoją wysoką wartość objęty jest szeregiem dodatkowych kosztów jak chociażby raty leasingowe. To wszystko prowadzi do poważnych obaw o dalsze funkcjonowanie członków stowarzyszenia na rynku artystycznym, ale również o ich prywatne zobowiązania, którym ze względu na panującą sytuację mogą nie sprostać.

Powyższe, w korelacji z uprzednią korespondencją przesłaną do Pana Premiera, prowadzi do wniosku, iż niezbędnym jawi się indywidualne podejście do członków Stowarzyszenia Prezenterów Muzyki DJ Union w zakresie pomocy w przetrwaniu branży w tym wyjątkowo trudnym dla niej okresie. Mój Mocodawca jest jednym z największych Stowarzyszeń działających na rzecz rozwoju i upowszechniania kultury muzycznej w naszym kraju. Od wielu lat zrzesza on najlepszych Dj'ów w Polsce, wspiera artystów i projekty z dziedziny artystycznej, na rzecz której Stowarzyszenie zostało powołane, organizuje pomoc w zakresie edukacji zawodu oraz wykonywania zawodu pod kątem prawnym. W obecnej sytuacji, priorytetowym celem Stowarzyszenia jest więc przetrwanie i godna egzystencja jego członków, co sprowadza się do konieczności pozyskania dodatkowego wsparcia na niniejszy cel oraz wypracowania rozwiązań pozwalających na dalsze funkcjonowanie branży również w okresie jej całkowitego, w zakresie znanej i wypracowanej przez lata formy, paraliżu.

Z uwagi na brak zaklasyfikowania prezenterów muzyki – DJ'ów pod wszelkie inne, już przewidziane i udostępnione przez Rząd formy wsparcia artystów, pozostali oni jedną z nielicznych, o ile nie jedyną gałęzią artystyczną bez widoku na przetrwanie dramatycznej sytuacji rynkowej spowodowanej pandemią.

Koniecznym jawi się zatem zwrócenie z prośbą o wsparcie finansowe Stowarzyszenia, w wysokości co najmniej, 1 000 000,00zł (słownie: jeden milion złotych), która to kwota przeznaczona zostanie na wsparcie finansowe jego członków w zakresie umożliwiającym ich przetrwanie oraz na wypracowanie rozwiązań pozwalających na wznowienie działalności w innych, możliwych formach. W ocenie mojego Mocodawcy, wieloletniego uczestnika rynku



branży muzycznej, wnioskowana wysokość wsparcia stanowi minimalne, obecnie konieczne do pozyskania środki na utrzymanie w obecnej sytuacji na rynku.

Mając na uwadze konieczność zrównoważonego wydatkowania i podziału środków objętych powyższą prośbą, Stowarzyszenie wychodzi z propozycją objęcia ich systemem rozliczania na wzór innych, przyjętych w innych branżach. W ocenie mojego Mocodawcy, w razie przyznania wnioskowanej, niezbędnej pomocy dla prezenterów muzycznych zrzeszonych w Stowarzyszeniu DJ Union, zasadnym jawi się przyjęcie systemu wnioskowego, pozwalającego na wypłacanie środków na podstawie stosownych, ujednoliconych wniosków, które zainteresowany przyznaniem pomocy artysta składałby do Stowarzyszenia. Pozwoliłoby to nie tylko na transparentność w zakresie wypłacanych środków oraz możliwość udokumentowania takich wypłat, ale również na ewentualną możliwość weryfikacji rzeczywistych potrzeb wnioskodawców, a tym samym odpowiedniego wydatkowania przyznanych środków. Do rozważenia pozostaje inna, alternatywna forma składania wniosków dotyczących wsparcia, tj. składanie wniosków o przyznanie pomocy do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za pośrednictwem Stowarzyszenia DJ Union oraz realizacja wypłat przez Stowarzyszenie pod kontrolą MKiDN.

W związku z powyższym, a w szczególności zwracając uwagę na skalę opisanego jedynie skrótowo problemu, w imieniu mojego Mocodawcy, zobowiązany jestem zwrócić się do Pana Premiera z prośbą o możliwie bezzwłoczne odniesienie się do wskazanej prośby w zakresie wsparcia finansowego dla członków Stowarzyszenia Prezenterów Muzyki DJ Union.

Obecnie wprowadzone obostrzenia oraz przewidywane prognozy w zakresie zmiany panującej sytuacji związanej z nawrotem epidemii pozwalają na uzasadnione przyjęcie, że omówiona, dynamicznie pogarszająca się sytuacja gospodarcza branży prezenterów muzycznych – DJ'ów nie znajduje w najbliższym czasie podstaw do poprawy, a tym samym bez wsparcia Państwa może zupełnie przestać funkcjonować. W sytuacji, gdyby ustosunkowanie się do problematyki nie było możliwym w najbliższym czasie, uprzejmie proszę o przesłanie informacji o realnie spodziewanym terminie uzyskania przez mojego Mocodawcę odpowiedzi, z uwzględnieniem chociażby częściowych rozwiązań umożliwiających funkcjonowanie osób dotkniętych problemem na rynku.

Za Stowarzyszenie Pełnomocnik

ADWOKAT
Andrzej Majzak

W załączeniu treść pisma z dnia 29 czerwca 2020r.